

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM - MANHÃ

PROFESSORAS: VANESSA CIOLA (4ªA) E ELIANA BATISTA (4ªB)

BASE DIVERSIFICADA - TARDE

PROFESSORAS: JOSIANE R. AMARAL (4ªA) SILVIA ADRIANA ROMANHIUK (4ªB).

DATA DA REALIZAÇÃO: 08 A 10 SETEMBRO DE 2021.



**VISTO DOS
PROFESSORES:**

BASE COMUM _____

HIST/GEOG _____

BASE DIVERSIFICADA _____

L. INGLESA _____

ARTE _____

ED. FÍSICA _____

MUSICALIZAÇÃO _____

ALUNO (A): _____ **TURMA:** _____

Senhores Pais e Responsáveis

Vocês estão recebendo as **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19**, referente a semana de 08 a 10 de setembro de 2021. Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no WhatsApp.

O ROTEIRO DEVE ESTAR SEMPRE COM O ALUNO QUANDO ESTIVER REALIZANDO AS TAREFAS NA ESCOLA.

Abraços,

Pedagogas Elaine e Loreane

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp semanalmente (toda segunda-feira).

ATENÇÃO: Como os professores da manhã e da tarde estarão com atendimento presencial em sala de aula, será postado no grupo os dias disponíveis de cada professor para esclarecimento de dúvidas sobre as atividades.

HORÁRIO DAS AULAS

	2ª FEIRA 06-09 2021	3ª FEIRA 07-09-2021	4ª FEIRA 08-09-2021	5ª FEIRA 09-09-2021	6ª FEIRA 10-09-2021
MANHÃ Das 07:30h às 11:30h	ESTUDO E PLANEJAMENTO DOS PROFESSORES	FERIADO NACIONAL	<u>INGLÊS</u> <u>ARTE</u> <u>ED. FÍSICA</u>	L. PORTUGUESA MATEMÁTICA CIÊNCIAS	L. PORTUGUESA MATEMÁTICA
TARDE Das 13:00h às 17:00h	ESTUDO E PLANEJAMENTO DOS PROFESSORES	FERIADO NACIONAL	VIDA E SAÚDE RECREAÇÃO	MAT. EXTENSIVA <u>MUSICALIZAÇÃO</u>	MAT. EXTENSIVA LETRAMENTO

BASE COMUM – MANHÃ

QUARTA- FEIRA (08-09-2021)

LÍNGUA INGLESA

PROFESSORA: CÍNTIA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA, PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADOS AOS NÚMEROS DE 0 A 60 – <i>NUMBERS 0 TO 60</i>
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A), O SIGNIFICADO DAS PALAVRAS QUE NOMEIAM OS NÚMEROS ATÉ 60, AOS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ LEIA AS INSTRUÇÕES COM BASTANTE ATENÇÃO PARA DEPOIS REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS. ➤ ACESSE E ASSISTA AO VÍDEO DE APOIO: ➤ ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO: ➤ Count to 60 Chant Learn Numbers 1 to 60 Learn Counting Numbers ESL for Kids Fun Kids English ➤ https://www.youtube.com/watch?v=pxqvAeXufkU ➤ REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM O/A PROFESSOR(A) E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA NO ROTEIRO COM CAPRICHOS.

NUMBERS (NUMBERS)

0- zero	11- eleven	21- twenty-one	31- thirty-one	41- forty-one	51- fifty-one
1- one	12- twelve	22- twenty-two	32- thirty-two	42- forty-two	52- fifty-two
2- two	13- thirteen	23- twenty-three	33- thirty-three	43- forty-three	53- fifty-three
3- three	14- fourteen	24- twenty-four	34- thirty-four	44- forty-four	54- fifty-four
4- four	15- fifteen	25- twenty-five	35- thirty-five	45- forty-five	55- fifty-five
5- five	16- sixteen	26- twenty-six	36- thirty-six	46- forty-six	56- fifty-six
6- six	17- seventeen	27- twenty-seven	37- thirty-seven	47- forty-seven	57- fifty-seven
7- seven	18- eighteen	28- twenty-eight	38- thirty-eight	48- forty-eight	58- fifty-eight
8- eight	19- nineteen	29- twenty-nine	39- thirty-nine	49- forty-nine	59- fifty-nine
9- nine	20- twenty	30- thirty	40- forty	50- fifty	60- sixty

Name: _____ Class: 4th _____

Date: September/_____/2021.

EXERCISES (EXERCÍCIOS)

1- Calculate and write the results in the crossword (Calcule e escreva os resultados na cruzadinha).

1) $4 + 3$	2) $1 + 15$	3) $3 - 2$	4) $17 - 9$	
5) $5 + 5$	6) $11 + 2$	7) $4 + 23$	8) $55 + 11$	9) $20 + 30$
10) $51 - 2$	11) $27 : 3$	12) $19 + 11$	13) $7 - 5$	14) $9 : 3$
15) 3×4	16) 2×7	17) $10 : 1$	18) $20 + 9$	19) 3×10
20) $18 + 2$	21) $5 + 6$	22) $100 : 10$	23) $36 : 6$	24) $8 : 4$

The crossword puzzle grid consists of 15 columns and 15 rows. The starting points for the 24 exercises are as follows:

- 1: Row 4, Column 3
- 2: Row 4, Column 6
- 3: Row 4, Column 9
- 4: Row 4, Column 14
- 5: Row 5, Column 1
- 6: Row 5, Column 4
- 7: Row 5, Column 7
- 8: Row 5, Column 10
- 9: Row 5, Column 14
- 10: Row 6, Column 1
- 11: Row 6, Column 4
- 12: Row 6, Column 7
- 13: Row 6, Column 10
- 14: Row 6, Column 14
- 15: Row 7, Column 1
- 16: Row 7, Column 4
- 17: Row 7, Column 7
- 18: Row 7, Column 10
- 19: Row 7, Column 14
- 20: Row 8, Column 1
- 21: Row 8, Column 4
- 22: Row 8, Column 7
- 23: Row 8, Column 10
- 24: Row 8, Column 14

Yellow star icons are located in the following grid cells: (4,14), (6,7), (6,9), (7,10), (8,4), (8,6), (8,10), (9,4), (9,6), (9,10), (10,4), (10,6), (10,10), (11,4), (11,6), (11,10), (12,4), (12,6), (12,10), (13,4), (13,6), (13,10), (14,4), (14,6), (14,10).

ARTE

PROFESSORA: SALVINA FERNANDES DIAS

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA Prof.ª.	<ul style="list-style-type: none">• ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA DEPOIS REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS BRASILEIRAS: CARACTERIZAÇÃO E EXPERIMENTO DE BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS, JOGOS, DANÇA, CANÇÕES E HISTÓRIAS.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• CARACTERIZAR E EXPERIMENTAR BRINQUEDOS, BRINCADEIRAS, JOGOS, DANÇA, CANÇÕES E HISTÓRIAS DE DIFERENTES MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS BRASILEIRAS
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	<ul style="list-style-type: none">• LEIA OS TEXTOS INFORMATIVOS E AS INSTRUÇÕES DAS ATIVIDADES ATENTAMENTE PARA DEPOIS REALIZÁ-LAS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• REALIZANDO A ATIVIDADE COM MUITO CAPRICO.

HOJE VAMOS FALAR SOBRE: MUSICA E DANÇA: CANTIGAS FOLCLORICAS ESCRAVOS DE JÓ

BRINCADEIRA DE ORIGEM AFRICANA QUE SE TORNARIA PARTE DA CULTURA BRASILEIRA.
VAMOS CONHECER A CANTIGA E A SUA HISTÓRIA:



ESCRAVOS DE JÓ

**JOGAVAM CAXANGÁ
TIRA, PÔE
DEIXA FICAR**

**GUERREIROS COM GUERREIROFAZEM ZIGUE,
ZIGUE, ZA**

**GUERREIROS COM GUERREIROS
FAZEM ZIGUE, ZIGUE, ZÁ.**

JÓ É UM PERSONAGEM BÍBLICO DO ANTIGO TESTAMENTO QUE POSSUÍA UMA GRANDE PASSIÊNCIA. DAI A EXPRESSÃO “PACIENCIA DE JÓ”.

NADA INDICA QUE JÓ TINHA ESCRAVOS E MUITOS MENOS QUE JOGAVAM O TAL CAXANGÁ. ACREDITA QUE A CULTURA TENHA SE APROPRIADO DA FIGURA PARA SIMBOLIZAR O HOMEM RICO DA CANTIGA DE RODA. OS GUERREIROS QUE FAZIAM O ZIGUE ZIGUE ZÁ, SERIAM OS ESCRAVOS FUGITIVOS QUE CORRIAM EM ZIGUEZAGUE PARA DESPISTAR O CAPITÃO –DO- MATO. O MAIS DIFÍCIL DE ENTENDER É O QUE SERIA CAXANGÁ. SEGUNDO O DICIONÁRIO TUPI-GUARANI-PORTUGUÊS, A PALAVRA VEM DE CAÁ-ÇANGÁ, QUE SIGNIFICA “MATA EXTENSA”.

ATIVIDADE

OS JOGADORES SENTAM EM CÍRCULO, CADA UM COM UMA PEDRINHA OU OUTRO OBJETO PEQUENO, QUE SERÁ PASSADO DE UM INTEGRANTE PARA O OUTRO EM UMA COREOGRAFIA DE VAI E VEM SEGUNDO O RITMO DA MÚSICA “ESCRAVOS DE JÓ”:

ESCRAVOS DE JÓ JOGAVAM CAXANGÁ - (OS JOGADORES VÃO PASSANDO AS PEDRAS UM PARA O OUTRO DO LADO DIREITO, DE FORMA QUE CADA JOGADO FIQUE SEMPRE COM UMA PEDRINHA SÓ).

TIRA – (CADA UM LEVANTA A PEDRA QUE ESTÁ EM SUAS MÃOS)

PÕE – (COLOCAM A PEDRA DE NOVO NO CHÃO)

DEIXA FICAR – APONTAM COM O DEDO PARA A PEDRA NO CHÃO

GUERREIROS COM GUERREIROS - (VOLTAM A PASSAR A PEDRA PARA A DIREITA)

FAZEM ZIGUE – (COLOCAM A PEDRA NA FRENTE DO JOGADO À DIREITA, MAS NÃO SOLTAM)

ZIGUE - (COLOCAM A PEDRA À FRENTE DO JOGADOR À ESQUERDA, MAS NÃO SOLTAM)

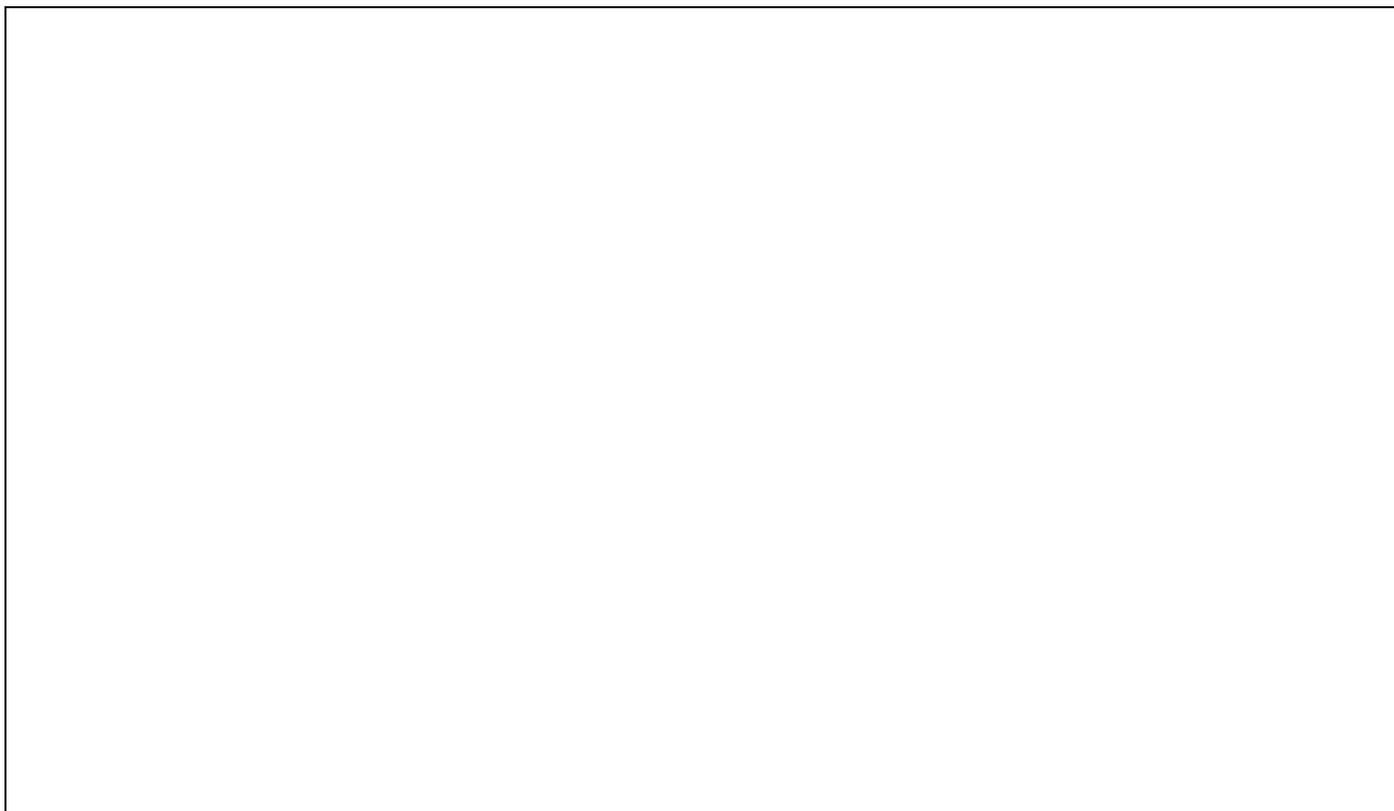
ZÁ – (COLOCAM A PEDRA À FRENTE DO JOGADOR À DIREITA NOVAMENTE).

***CONVIDE A FAMÍLIA PARA BRINCAR DE ESCRAVOS DE JÓ.**

(SE FOR BRINCAR COM OS AMIGOS, DURANTE A BRINCADEIRA RESPEITE O DISTANCIAMENTO SOCIAL E LOGO APÓS A BRINCADEIRA HIGIENIZE AS MÃOS)

ATIVIDADE

AGORA VAMOS DESENHAR NOSSA BRINCADEIRA ASSIM COMO NA IMAGEM DO IVAN CRUZ ACIMA NA QUAL ELE REPRODUZ A BRINCADEIRA “ESCRAVOS DE JÓ”. PINTE BEM COLORIDO E CAPRICHE!



EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORA: SÍLVIA MARIA PESSOA PAGANINI

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao vídeo explicativo da professora para realizar suas atividades com sucesso.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ Jogos de tabuleiro SHISIMA
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Conhecer a história e o contexto mundial, nacional, regional e local dos jogos de tabuleiro propostos como conteúdo específico.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ Leia atentamente os textos e as instruções para realizar as atividades. ➤ Quem tem acesso à internet link da aula completa da SHISIMA https://www.youtube.com/watch?v=cIK2_FmC_AQ
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Realizando a atividade proposta no roteiro.

LEIA COM ATENÇÃO:

Origem: Sishima é um jogo africano, que significa "extensão da água", surgiu na região conhecida atualmente como Quênia.

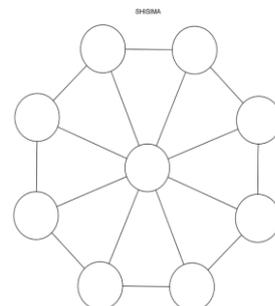
O que precisa para jogarmos:

6 tampinhas de garrafa pet ou 6 bolinhas de papel (3 de uma cor e 3 de outra). O tabuleiro está na próxima página.

Regra do jogo:

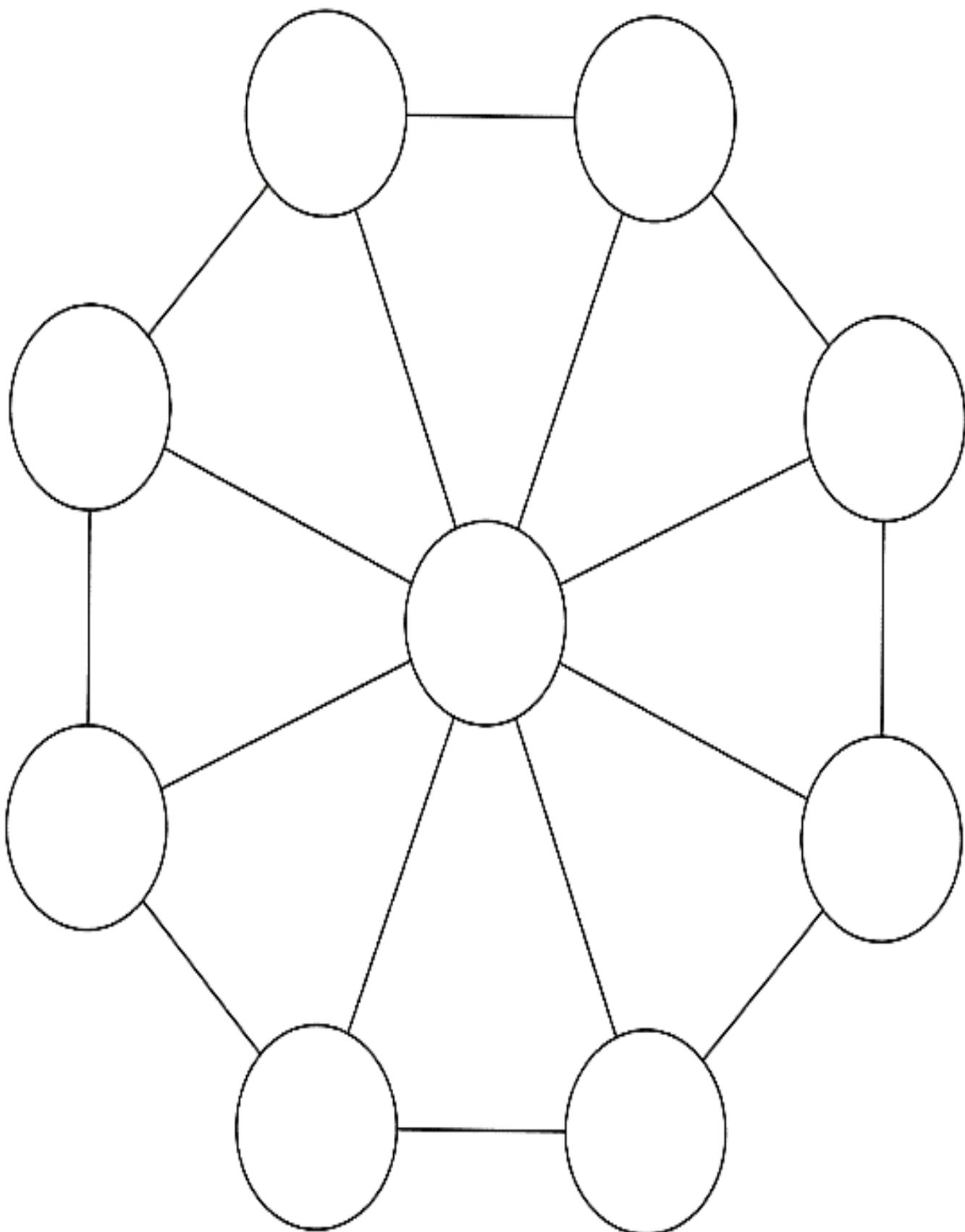
Este jogo se assemelha as estratégias utilizadas em nosso "jogo da velha", mas neste tenta-se impedir que o adversário alinhe suas peças em uma das diagonais do tabuleiro octogonal (oito lados).

1. Coloque as peças no tabuleiro, três de cada lado.
2. Um jogador, de cada vez, mexe uma de suas peças na linha até o próximo ponto vazio, seguem-se revezando-se.
3. Não é permitido saltar-se por cima de uma peça.
4. Cada jogador tenta colocar as suas três peças em linha reta.
5. O primeiro a colocar as três peças em linha reta ganha o jogo.
6. Os jogadores devem-se revezar para iniciar o jogo.
7. Ganha o jogo quem conseguir colocar três peças da mesma cor em uma fileira.
8. Se a mesma sequência de movimentos for repetida três vezes, o jogo acaba empatado, isto é, não há vencedor nem perdedor.



Registre o placar no final do jogo:

PLACAR: VOCÊ _____ x SEU ADVERSÁRIO _____



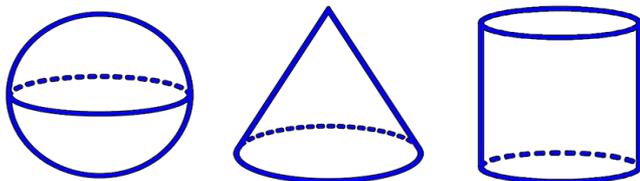
QUINTA- FEIRA (08-09-2021)

PROFESSORAS: VANESSA CIOLA (4^ºA) E ELIANA BATISTA (4^ºB)

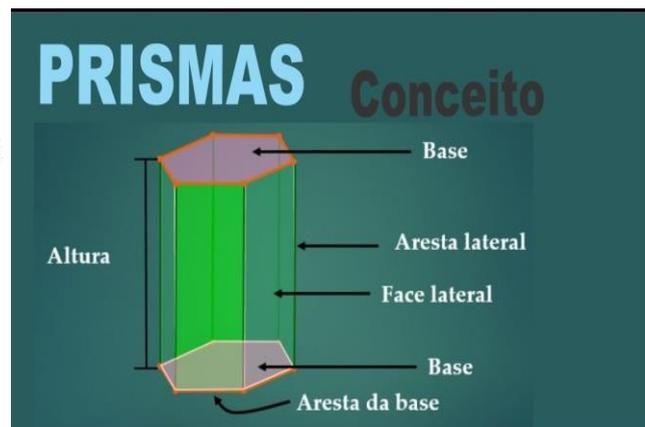
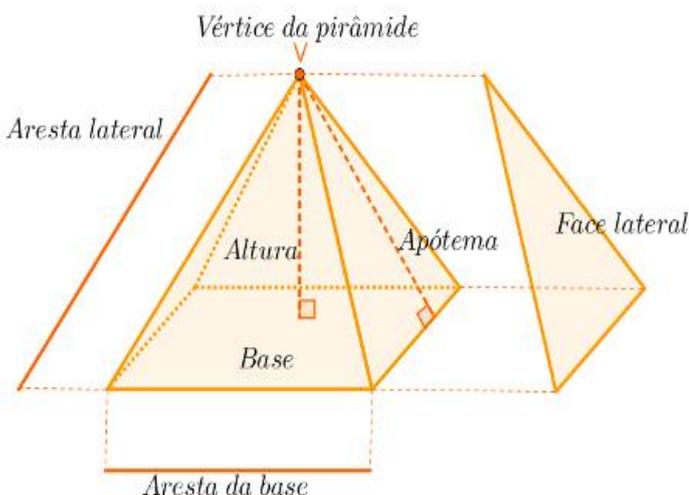
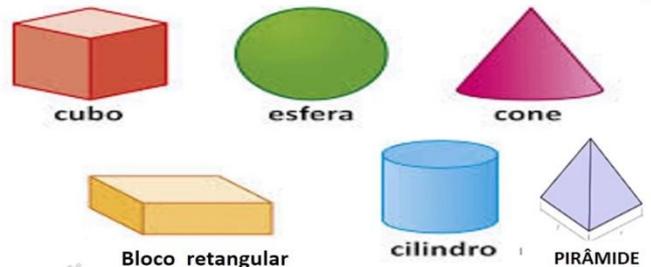
VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora para depois realizar as atividades.
O QUE VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">✓ Matemática: Figuras geométricas espaciais: prismas e pirâmides - classificação e planificações – corpos redondos✓ Língua Portuguesa: Relações biunívocas, cruzadas e arbitrárias.✓ Ciências: Célula- unidade básica dos seres vivos
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Matemática: Classificar figuras geométricas espaciais de acordo com as seguintes categorias: prismas, pirâmides e corpos redondos.• Língua Portuguesa: Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema grafema regulares diretas e contextuais, fazendo uso do dicionário quando necessário, a fim de ampliar gradativamente o seu conhecimento ortográfico.• Ciências: Reconhecer a célula como unidade básica dos seres vivos.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Realize a leitura dos textos e dos enunciados de cada atividade com atenção antes de realizá-las.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Através da realização das atividades propostas com atenção e muito capricho.

MATEMÁTICA

CORPOS GEOMÉTRICOS REDONDOS

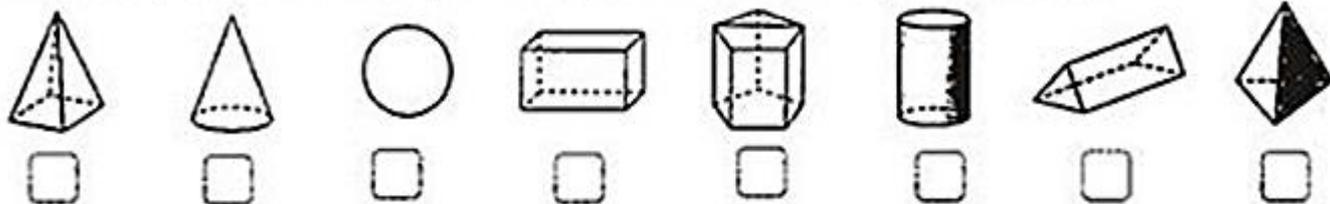


FIGURAS GEOMÉTRICAS ESPACIAIS

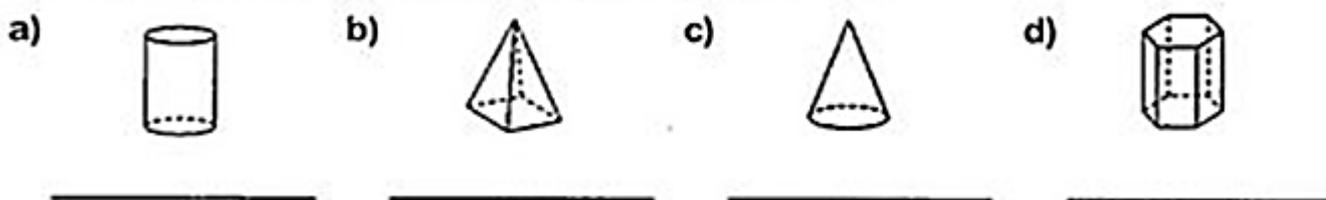


ATIVIDADES

1 Marque com um X os poliedros e com um ✓ os corpos redondos.



2 Escreva o nome dos seguintes sólidos geométricos:



3 Complete.

a) As faces laterais de uma pirâmide são sempre _____

b) As faces laterais de um prisma são sempre _____

4 Uma pirâmide tem 5 faces, sendo uma quadrada.

O nome dessa pirâmide é _____

5 Escreva o nome do sólido geométrico que pode ser montado com a planificação desenhada ao lado.



6- No final do roteiro, você encontrará um ANEXO com o desenho da planificação de uma PIRÂMIDE DE BASE QUADRADA e de um PRISMA HEXAGONAL. Recorte-os e monte as figuras. Se você estiver em casa, mande uma foto para sua professora.

LÍNGUA PORTUGUESA

Ortografia: inho/ inha/ zinho/ zinha



→ A palavra irmãozinho é o diminutivo de irmão. Para formar o diminutivo de certas palavras, usamos inho /inha /zinho /zinha.



- Veja alguns exemplos:

- irmão → irmãozinho (palavra sem s - uso do zinho)
- rosa → rosinha (palavra com s - s + inha)

PRATICANDO

1) Forme o diminutivo das palavras abaixo usando as terminações (s)inho e zinho.



pão



anel



pé



avião



mão



pastel



flor



balão

2) Reescreva as frases substituindo as palavras sublinhadas pelo seu diminutivo.



a) Vi uma estrela brilhando no céu.

b) A menina cortava o papel com a tesoura.

c) A flor está no vaso da cozinha.

d) Mamãe comprou um cordão de coração.

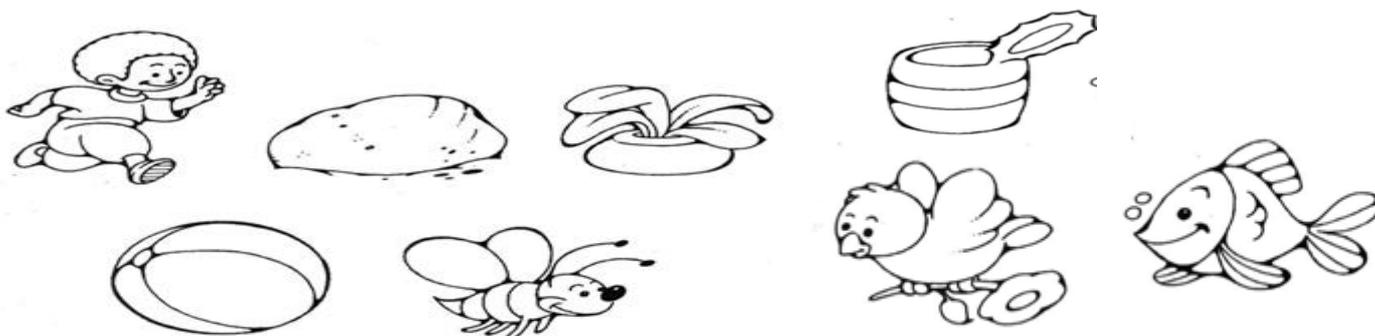
CIÊNCIAS

Vamos relembrar o que são seres vivos?

As pessoas, os animais e as plantas são seres vivos.

Os seres vivos nascem, crescem, reproduzem-se e morrem.

1- PINTe SOMENTE OS SERES VIVOS.



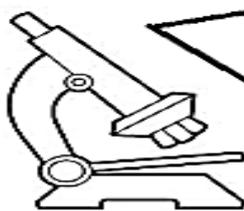
Células: tijolinhos que nos constroem

Nosso corpo é formado por milhões de células de formatos variados.

Podemos ver as células do nosso corpo através do microscópio.



As células que podem ser vistas a olho nu são chamadas macroscópicas.



Há células que podem ser vistas a olho nu. Exemplos: gema do ovo, gomos da laranja.

- A) AS PESSOAS, OS _____ E AS _____ SÃO SERES VIVOS.
- B) OS SERES _____ NASCEM, CRESCEM, REPRODUZEM-SE E _____.
- C) O CORPO DOS SERES VIVOS É FORMADO POR MILÕES DE _____.
- D) AS CÉLULAS DO CORPO HUMANO SÓ PODEM SER VISTAS ATRAVÉS DE UM _____.

SEXTA- FEIRA (10-09-2021)

PROFESSORAS: VANESSA CIOLA (4^ªA) E ELIANA BATISTA (4^ªB)

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	✓ Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora para depois realizar as atividades.
O QUE VAI ESTUDAR?	✓ Língua Portuguesa: Discurso direto e indireto. ✓ Matemática: Textos que apresentam medidas de comprimento. Relações e conversões de unidade de medida de comprimento: metro/centímetro/milímetro.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?	✓ Língua Portuguesa: Identificar, diferenciando-os, com a mediação do professor, discurso indireto e discurso direto, determinando o efeito de sentido de verbos de enunciação e explicando o uso de variedades linguísticas no discurso direto, quando for o caso, a fim de compreender o discurso direto e indireto. ✓ Matemática: Ler e compreender textos que envolvem informações relacionadas às medidas de comprimento. Fazer conversão em unidade de medida de comprimento, metro/centímetro/milímetro.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	✓ Realize a leitura dos textos e dos enunciados de cada atividade com atenção antes de realizá-las.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	✓ Através da realização das atividades propostas com atenção e muito capricho.

LÍNGUA PORTUGUESA

DISCURSO DIRETO

É o discurso em que a fala das personagens é reproduzida no texto. Usamos os **dois-pontos** e o **travessão** para reproduzi-las.

Minha mãe falou:

— Quero esse quarto organizado!

Pedro perguntou:

— Professora, posso ler o texto?

O aluno respondeu:

— Memórias são histórias da vida da gente.



DISCURSO INDIRETO

É o discurso em que o narrador é quem informa o que as personagens disseram, sem que suas falas sejam reproduzidas no texto.

A mãe dele falou que queria o quarto organizado.

Pedro perguntou à professora se ele poderia ler o texto.

O aluno respondeu que Memórias são histórias da vida da gente.

Na segunda-feira o Manelinho contou-me que não fizera os trabalhos de casa no dia anterior e que esperava não ficar de castigo.



1) Identifique o discurso utilizado em cada enunciado como **direto** ou **indireto**:

a) O professor disse:

___ Estudem para a prova.

b) O vendedor informou que aquele produto era o melhor.

c) A patroa disse-lhe que não queria o móvel naquele lugar.

d) Não quero esse móvel nesse lugar – disse a patroa.

MATEMÁTICA

MEDIDAS DE COMPRIMENTO

As medidas de comprimento são mecanismos de medição eficazes, uma vez que utilizam como recurso medidas convencionais, tais como milímetro, centímetro, metro.

MEDIDAS DE COMPRIMENTO



Podemos utilizar vários instrumentos para medir comprimentos. Observe:



Metro de lojista

Medir fitas ou tecidos.



Trena

Usado para medir terrenos, lotes.



Fita métrica

Usado, principalmente, por costureiras.



Usado, principalmente, por pedreiros, para medir paredes.

Quando queremos medir pequenos comprimentos, podemos usar a régua.



A fim de evitar diferenças nas medições, os comprimentos costumam ser padronizados.

Observe a régua:



O traço destacado tem 1 centímetro de comprimento. Dividindo 1 centímetro em 10 partes iguais, obtemos o milímetro.

1 milímetro

AMPLIANDO



Veja que, em 1 centímetro, temos 10 milímetros.



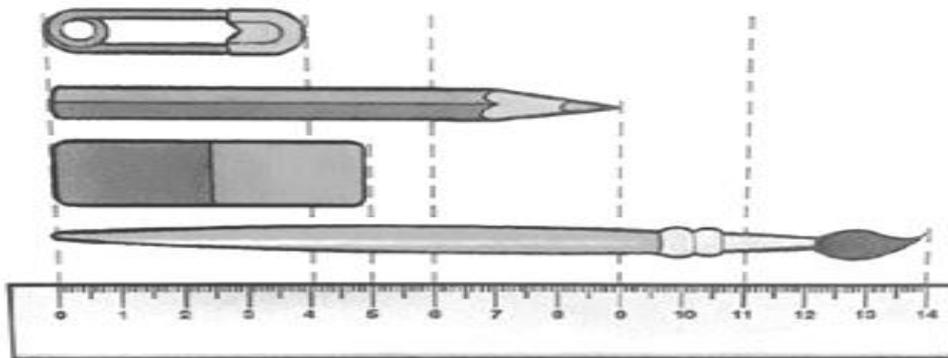
Então, em 10 cm, quantos milímetros teremos?

O uso da régua é muito importante, pois podemos medir, utilizando as unidades mais comuns: o centímetro e o milímetro.

Além da régua, que outros objetos posso usar para medir um metro?

ATIVIDADES:

- 1) COM MUITA ATENÇÃO, VAMOS ANALISAR E ESCREVER AS MEDIDAS, DO ALFINETE, LÁPIS, BORRACHA, PINCEL E A RÉGUA:

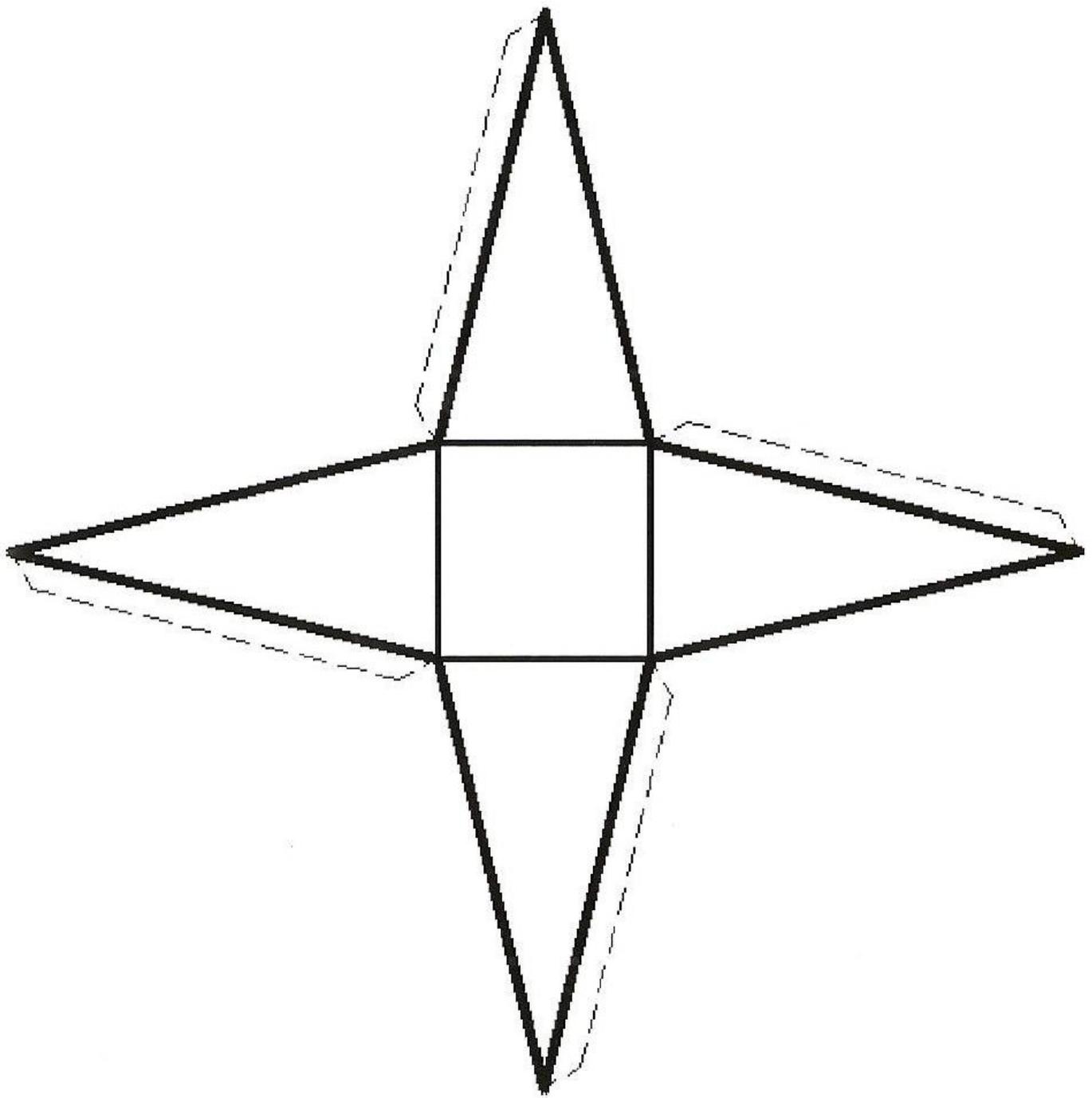


ALFINETE _____
 BORRACHA _____
 RÉGUA _____

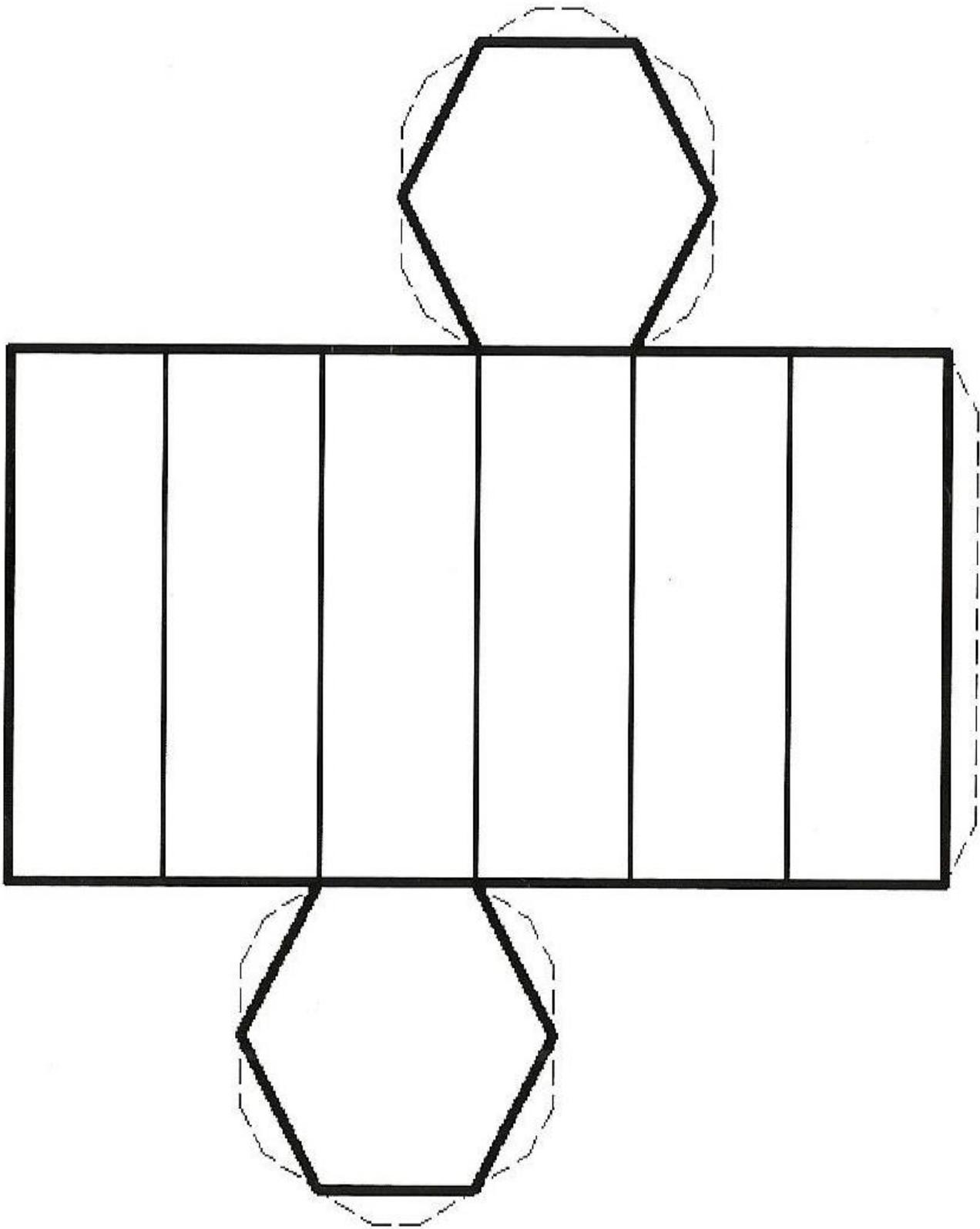
LÁPIS _____
 PINCEL _____

2-COMPLETE:

- A) A UNIDADE DE COMPRIMENTO CHAMA-SE _____.
- B) O SÍMBOLO DO METRO É? _____.
- C) QUAL É O SÍMBOLO DE CENTÍMETRO? _____.
- D) QUANTOS METROS VOCÊ TEM DE ALTURA? _____.



PIRÂMIDE QUADRANGULAR



PRISMA HEXAGONAL

BASE DIVERSIFICADA
QUARTA- FEIRA (08-09-2021)

PROFESSORAS: JOSIANE R. AMARAL/ CARLA CARVALHO (4ºA) -SILVIA ADRIANA ROMANHIUK (4ºB).

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	Assista ao vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	VIDA E SAÚDE: Compostagem. RECREAÇÃO: Quebra-cabeça.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Reconhecer a importância da compostagem. ➤ Estimular a coordenação entre os olhos e as mãos. ➤ Desenvolver a capacidade de resolução de problemas.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Organize seu espaço de estudos em casa, pegue sua apostila e realize as tarefas. Qualquer dúvida é só fazer o questionamento no grupo do WhatsApp.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Através da realização das atividades propostas no ROTEIRO. Serão avaliadas as respostas e o empenho ao realizar.

VIDA E SAÚDE

COMPOSTAGEM

A compostagem é um processo de transformação de matéria orgânica, encontrada no lixo, em adubo orgânico (composto orgânico). É considerada uma espécie de reciclagem do lixo orgânico, pois o adubo gerado pode ser usado na agricultura ou em jardins e plantas.



A compostagem é realizada com o uso dos próprios microorganismos presentes nos resíduos, em condições ideais de temperatura e umidade. A compostagem é de extrema importância para o meio ambiente e para a saúde dos seres humanos.

O lixo orgânico, muitas vezes, é descartado em lixões, ruas, rios e matas, poluindo o meio ambiente. Além disso, o acúmulo de resíduos orgânicos a céu aberto favorece o desenvolvimento de bactérias, vermes e fungos que causam doenças nos seres humanos. Além disso, favorece o desenvolvimento de insetos, ratos e outros animais que podem transmitir doenças aos homens.

Com a compostagem, além de se evitar a poluição e gerar renda, faz com que a matéria orgânica volte a ser usada de forma útil. Para que ocorra a compostagem de forma adequada, é necessário que as pessoas realizem a coleta seletiva do lixo, encaminhando o lixo orgânico para usinas de compostagem e os resíduos sólidos para recicladores. A compostagem também pode ser realizada em casa, seguindo algumas orientações técnicas básicas.

1) RESPONDA DE ACORDO COM O TEXTO.

O que é a compostagem?

R: _____

2) MARQUE UM X NA RESPOSTA CORRETA.

Qual a importância da compostagem?

- A. () A compostagem é importante para o meio ambiente e para a saúde dos seres humanos.
- B. () A compostagem é importante para animais vertebrados.
- C. () A compostagem não tem importância, pois só prejudica os seres humanos.

3) MARQUE (V) PARA AS ALTERNATIVAS VERDADEIRAS E (F) PARA AS FALSAS.

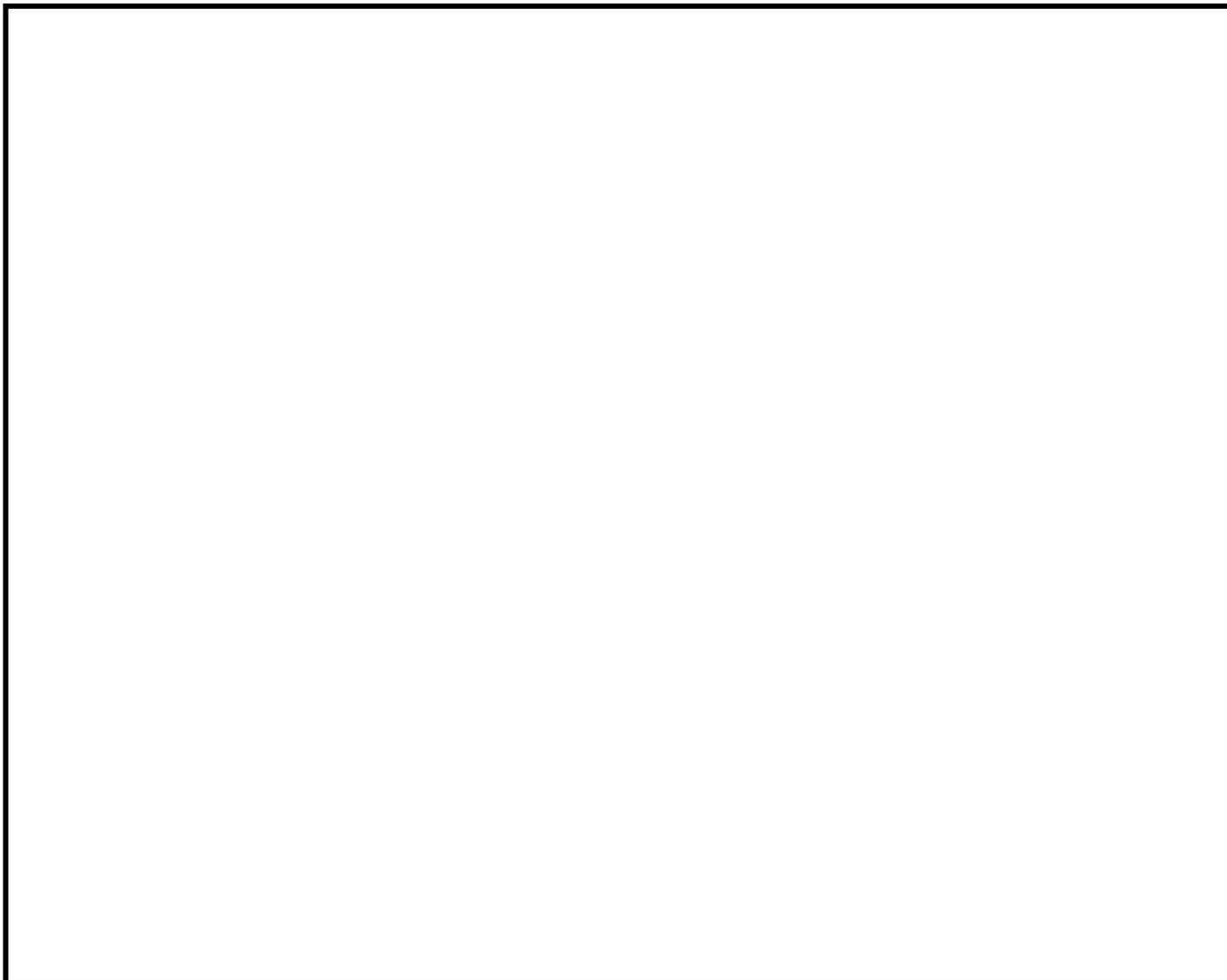
- A. () A compostagem evita a poluição e pode gerar renda.
- B. () Para que ocorra a compostagem de forma adequada, é necessário que as pessoas realizem a coleta seletiva do lixo, encaminhando o lixo orgânico para usinas de compostagem e os resíduos sólidos para recicladores.
- C. () A compostagem também pode ser realizada em casa, seguindo algumas orientações técnicas básicas.
- D. () A compostagem prejudica o Meio Ambiente e provoca a poluição.

RECREAÇÃO

VAMOS BRINCAR DE RECORTAR E MONTAR UM QUEBRA-CABEÇA!?

- **POR QUE RECORTAR?** A ação de **recortar** fortalece os músculos da mão e estimula as habilidades que preparam a criança para lidar com outros utensílios no futuro. Além disso, **recortar** estimula a coordenação entre os olhos e as mãos.
- **POR QUE BRINCAR DE QUEBRA-CABEÇA?** Além de exercitar a memória visual, montar **quebra-cabeças** ajuda no desenvolvimento da capacidade de resolução de problemas. A criança analisa e desenvolve estratégias para a montagem, por exemplo, ela pode começar pelas bordas ou separá-lo pelas cores das peças para começar a montagem.

RECORTE O QUEBRA-CABEÇA QUE ESTÁ NA ÚLTIMA PÁGINA DO ROTEIRO E MONTE NO ESPAÇO ABAIXO:



QUINTA- FEIRA (09-09-2021)

PROFESSORAS: JOSIANE R. AMARAL/ CARLA CARVALHO (4ªA) -SILVIA ADRIANA ROMANHIUK (4ªB).

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ Assista ao vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Matemática Extensiva: situações problemas. Musicalização: O Cavalinho De Sete De Setembro – Marcelo Serralva.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Resolver situações problemas. ➤ Despertar as capacidades e habilidades sociais. ➤ Trabalhar a independência do Brasil de forma lúdica. ➤ Desenvolver audição, ritmo, movimentos coordenação motora, linguagem oral e memória.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Organize um ambiente tranquilo e fique atento as explicações dadas pela professora no WhatsApp. ➤ Se tiver dúvida pergunte no WhatsApp para a professora para nova explicação. ➤ Acesse o link da canção: https://www.youtube.com/watch?v=6kquBT_ZEBk
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Lendo e preenchendo de acordo com as orientações as atividades enviadas completamente, sem deixar nada em branco ou incompleto.

MATEMÁTICA EXTENSIVA

RESOLVA AS SITUAÇÕES PROBLEMAS ABAIXO:

A) Lilian já leu 1.234 páginas de um livro. Ainda faltam 986 páginas para terminar. Quantas páginas tem esse livro?

CÁLCULO



R: _____

B) Vovó nasceu em 1940 e morreu com 68 anos. Em que ano vovó morreu?

CÁLCULO



R: _____

MUSICALIZAÇÃO

ATIVIDADE PRÁTICA:

ACESSE O LINK COM O VIDEOCLÍPE DA MÚSICA: **O cavaleiro de 7 de setembro**

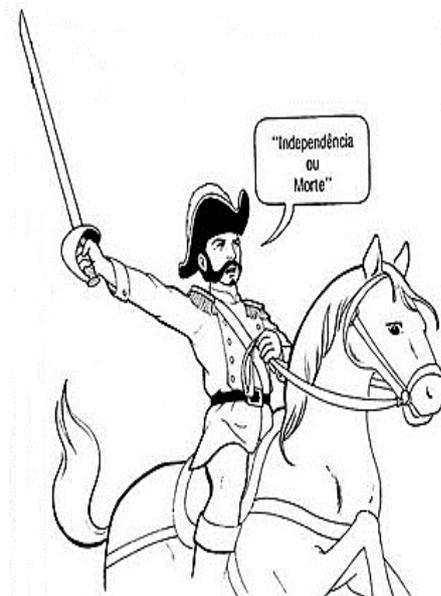
https://www.youtube.com/watch?v=6kquBT_ZEBk

- ASSISTA AO VIDEO DA PROFESSORA;
- OUÇA A MÚSICA E PRESTE ATENÇÃO NA LETRA.

O cavaleiro de 7 de setembro

MARCELO SERRALVA

Um cavaleiro parou
Na beira do rio bem forte!
Quando seu dono gritou:
Independência ou morte!
O cavaleiro tem sorte...
Pois acompanhou
Um pedaço da nossa história
Quando Dom Pedro gritou
E o Brasil livre ficou!
Independência ou morte!



1- Com base no que foi estudado, complete as frases a seguir:

ESTE É



NO DIA

DE SETEMBRO

ELE FOI ATÉ ÀS MARGENS DO
IPIRANGA.



E GRITOU:

PARA QUE O

FICASSE LIVRE DE PORTUGAL.



2- Faça um acróstico com a palavra **BRASIL**, ou seja, escreva uma palavra que represente o Brasil com cada letra.



VIVA A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL!

SEXTA-FEIRA (10/09/2021)

PROFESSORAS: JOSIANE R. AMARAL/ CARLA CARVALHO (4ªA) -SILVIA ADRIANA ROMANHIUK (4ªB).

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	Assista ao vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	MATEMÁTICA EXTENSIVA: operações de subtração. LETRAMENTO: Leitura e interpretação de texto.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Resolver operações de subtração com recurso. ➤ Localizar informações explícitas.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Organize seu espaço de estudos em casa, pegue sua apostila e realize as tarefas. Qualquer dúvida é só fazer o questionamento no grupo do WhatsApp.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Através da realização das atividades propostas no ROTEIRO. Serão avaliadas as respostas e o empenho ao realizar.

MATEMÁTICA EXTENSIVA

FIQUE DE OLHO NAS DICAS ABAIXO AO RESOLVER AS SUBTRAÇÕES COM EMPRÉSTIMO:



$$\begin{array}{r} 63415 \\ - 376 \\ \hline \end{array} \quad \Rightarrow \quad \begin{array}{r} 5613415 \\ - 376 \\ \hline \end{array} \quad \Rightarrow \quad \begin{array}{r} 5613415 \\ - 376 \\ \hline 269 \end{array}$$

COMEÇANDO PELA ORDEM DAS UNIDADES, FOI PRECISO DESAGRUPAR 1 DEZENA EM 10 UNIDADES E REAGRUPÁ-LA NA ORDEM DAS UNIDADES. DESSA FORMA FICAMOS 15 UNIDADES E CONSEGUIMOS REALIZAR A SUBTRAÇÃO $15 - 6 = 9$.

AO REAGRUPAR UMA DEZENA RESTARAM APENAS 3 DEZENAS. PORÉM, NÃO É POSSÍVEL SUBTRAIR 7 DEZENAS DE 3. ASSIM, FOI PRECISO DESAGRUPAR 1 CENTENA E REAGRUPÁ-LA NA ORDEM DAS DEZENAS, OBTENDO 13 DEZENAS. FAZENDO A SUBTRAÇÃO DAS DEZENAS, OBTAMOS O NÚMERO 6 (60).

AO REAGRUPAR UMA CENTENA NA ORDEM DAS DEZENAS, RESTARAM APENAS 5 CENTENAS. FAZENDO A SUBTRAÇÃO DAS CENTENAS, OBTAMOS O NÚMERO 2 (200). FAZENDO A COMPOSIÇÃO DO NUMERAL, TEMOS COMO RESPOSTA **269**.

 = 269

nova
escol:

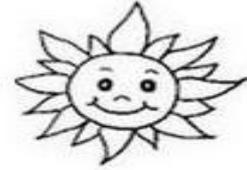
1) RESOLVA AS SUBTRAÇÕES ABAIXO:

<p>9876 - 8987 =</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>UM</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>	UM	C	D	U													<p>2172 - 1684 =</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>UM</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>	UM	C	D	U													<p>9751 - 1238 =</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>UM</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>	UM	C	D	U												
UM	C	D	U																																															
UM	C	D	U																																															
UM	C	D	U																																															
<p>8764 - 7865 =</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>UM</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>	UM	C	D	U													<p>4598 - 3299 =</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>UM</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>	UM	C	D	U													<p>2412 - 1562 =</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>UM</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>	UM	C	D	U												
UM	C	D	U																																															
UM	C	D	U																																															
UM	C	D	U																																															
<p>7845 - 2956 =</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>UM</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>	UM	C	D	U													<p>7654 - 4355 =</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>UM</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>	UM	C	D	U													<p>7927 - 7634 =</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>UM</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>	UM	C	D	U												
UM	C	D	U																																															
UM	C	D	U																																															
UM	C	D	U																																															

LETRAMENTO

: Brasil

**Como é bela nossa Pátria
Tem riquezas e belezas mil
Nas suas terras e suas matas
Minha gente é o Brasil!**



**O verde da nossa Bandeira
Nossas matas representa
com seus rios, lagoas e cachoeiras
Essa é a Pátria Brasileira.**

**O amarelo da nossa Bandeira
São nossas riquezas minerais,
as pedras preciosas e o ouro
são o nosso maior tesouro.**

**O azul da nossa bandeira
Esse azul da cor do anil
representa o céu maravilhoso
do nosso querido Brasil.**

**O branco da nossa Bandeira
representa sem igual
Paz a todos os brasileiros
E ao mundo em geral.**



**Salve a Bandeira...
Do nosso querido Brasil.
Símbolo que representa
a Independência do Brasil.**

1. RESPONDA DE ACORDO COM O TEXTO.

A) Qual o gênero textual do texto acima?

() Conto () Fábula () Poema

B) O que a bandeira representa?

R: _____

C) Quantos versos e quantas estrofes aparecem no poema?

R: _____

2. RELACIONE A 1ª COLUNA COM A 2ª COLUNA.

() VERDE

() Representa a paz.

() BRANCO

() Representa as riquezas naturais.

() AMARELO

() Representa as matas.

() AZUL

() Representa o céu.

DESTACAR

RECORTE O QUEBRA-CABEÇA ABAIXO E MONTE NA FOLHA DA AULA DE RECREAÇÃO.

